



Carillon-Konzert mit

Dina Verheyden und Richard de Waardt (BE)

Donnerstag, 7. September 2023, 17.00

*Der Eintritt ist frei – Es wird um eine **Spende** zur Erhaltung des Carillons gebeten.*

1. Teil: Can you Händel John Williams?

Georg Friedrich Händel (1686-1759) Ouverture aus der Feuerwerksmusik
John Williams (°1932) Thema aus "Der weiße Hai" ("Jaws")
Imperial March aus "Star Wars"

2. Teil: Travelling

Agustín Barrios Mangoré (1885-1944) El Último Trémolo - "Una limosnita por el amor De Dios"
Joaquín Rodrigo (1901-1999) Adagio aus dem Concerto d'Aranjuez
Rabih Abou-Khalil (°1957) Arabian Waltz

3. Teil: Dreaming

Maurice Ravel (1875- 1937) Adagio assai aus dem Klavierkonzert in G-Dur
Bill Evans (1929-1980) Peace Piece

4. Teil: Rocking!

Thom Yorke (°1968) Paranoid Android - Radiohead
John Miles (1949-2021) Music was my first love

Alle Stücke dieses Konzerts wurden für Carillon bearbeitet von Richard de Waardt.



Dina Verheyden studierte in Leuven am Lemmensinstitut und schloss mit einem Master in Sologesang ab. Im Jahr 2007 schloss sie ihr Studium an der Königlichen Carillonschule "Jef Denyn" in Mechelen als professionelle Carillonneurin ab. Seit 2010 unterrichtet sie Carillon, Handglocken, Campanologie und Musiktheorie an der Königlichen Carillonschule. Verheyden unterrichtet auch Carillon am Higher Institute for Music & Pedagogy (IMEP) in Namen (BE). Sie ist die Carillonneurin von Puurs und der Onze-Lieve-Vrouwe-over-de-Dijlekerk in Mechelen.

Richard de Waardt studierte ebenfalls an der Königlichen Carillonschule "Jef Denyn" in Mechelen und schloss sein Studium 2010 mit Auszeichnung ab. Seit 2012 ist er der Carillonneur von Rotterdam, wo er die Carillons der Laurenskerk, des Rathauses und der Pelgrimvaderskerk spielt. Seit 2019 ist er auch städtischer Carillonneur von Tholen und Sint-Maartensdijk (Zeeland). Als Akkordeonist spielt Richard in mehreren Gruppen und ist die treibende Kraft hinter der Gruppe "Daar Zit Muziek In". De Waardt ist Gründer der "Stichting Torenmuziek Eiland Tholen", Sekretär der "Koninklijke Nederlandse Klokkenspel Vereniging" und künstlerischer Berater der "Stichting Stadsmuziek Rotterdam". Für die Glockengießerei Royal Eijsbouts arrangiert er Musik für die Automatik von Carillons und Glockenspielen auf der ganzen Welt.

Regelmäßige Spielzeiten am Carillon von St. Josef:

1. und 3. Donnerstag im Monat 17:00h mit A. Toffel und G. Wagner. Kontakt: carillon.glocken@gmail.com

Spendenkonto:

DE 04 3705 0198 0032 9300 00

St. Josefs-Verein, Beuel; Verwendungszweck „Carillon“

Nächste Carillon-Konzerte zum **Nikolausmarkt 1./3.12.2023** an St. Josef.